



Charte éditoriale

Mondes et Cultures

Soumission d'article pour la revue

Consignes pour la publication dans *Mondes et Cultures*

En vue d'une soumission pour un article à paraître dans *Mondes et Cultures*, nous vous prions de bien vouloir suivre les consignes suivantes :

Présentation du document

- Enregistré sous forme de fichiers informatiques (.doc, .docx). Évitez le format PDF ;
- Accompagné d'une biographie de 120 mots (pouvant inclure quelques éléments de biographie personnelle) ;
- Accompagné d'un résumé de 120 mots ;
- Accompagné d'une liste de dix (10) mots-clés ;
- Si possible, la version en anglais de votre résumé et des mots-clés ;
- Format : entre 35 000 et 40 000 signes, espaces compris, de préférence en police Times 12 ;
- Préférez les interlignes 1,5 ou 2, afin d'aider au travail des rapporteurs ;
- Limitez au strict minimum les sauts de lignes : présenter les textes « au kilomètre », à l'exception des retours à la ligne pour changer de paragraphe ou signaler les intertitres ;
- N'utilisez ni gras, ni soulignement ;
- Avec titres et sous-titres différenciés en taille ;
- L'italique est à réserver aux emplois canoniques et aux noms de genre et d'espèce zoologiques ou botaniques ;
- Limitez la longueur des notes de bas de page ;
- Veuillez fournir les références bibliographiques finales nécessaires, mais sans excéder 25 références ;
- Précisez, pour les articles cités, le lien Internet s'il existe et/ou le DOI de l'article ;
- Présentation des références :
Nom, Prénom, « Titre de l'article », *Nom de la revue*, Numéro de la revue, Année, Pagination. DOI
Nom Prénom, *Titre de l'ouvrage*, Ville de publication, Éditeur, Année.



Illustrations, graphiques

Si le texte comporte des figures (illustrations, cartes, graphiques, schémas, tableaux), elles devront être :

- fournies sous forme de fichiers informatiques (.tiff, .png, .jpeg) dans un dossier séparé ;
- clairement positionnées dans le document texte ;
- de qualité presse : définition : 300 pixels par pouce (ppp ou dpi) pour les images en couleurs et en niveaux de gris, 1200 ppp pour les images noir et blanc ; taille (résolution) au moins égale à celle du format final (environ 12 cm de large en pleine page) ;
- légendées précisément dans le document texte, avec la mention du copyright.

L'Académie se réserve le droit de passer les illustrations couleur en noir et blanc lors de l'impression.

Politique de gratuité et de diffusion scientifique

Nous vous informons que la publication de votre article dans la revue de l'Académie ne donne lieu à aucun versement de droits d'auteur. Par ailleurs, conformément à la politique éditoriale de l'Académie et de *Mondes et Cultures*, aucun frais de soumission, d'évaluation ou de publication ne vous sera demandé, à aucun stade du processus. La diffusion des travaux scientifiques repose en effet sur un principe de gratuité et d'indépendance, garantissant à la fois l'intégrité académique et l'accessibilité des connaissances.

Règles éthiques

- L'article doit être inédit et ne pas avoir été publié, en tout ou partie, sur aucun autre support (presse, revue, site Internet – même personnel – etc.) ;
- L'article doit être personnel. Les reprises, sans citations exactes ou trop abondantes, entraîneront le refus de l'article ;
- Les citations doivent être clairement présentées et référencées ;
- L'auteur s'engage à agir et rédiger en toute intégrité. Sont objets de refus : la falsification ou la fabrication d'informations, le plagiat, l'autoplégat, la multiscriture abusive, le déni de contribution, la soumission sans l'accord des coauteurs.

Contacts

Les documents sont à envoyer par voie électronique :

- * Au Secrétaire perpétuel, Dominique Barjot, secretaireperpetuel@academiedoutremer.fr
- * À la directrice de Cabinet, Cécile Coursièras, dircab@academiedoutremer.fr
- * Au responsable de la Bibliothèque Félix Houphouët-Boigny, Pierre-Yves Belfils, pybelfils@academiedoutremer.fr