

« L'extraordinaire recherche du Docteur Cartault »

Genre : documentaire, **durée** : 53', **année** : 2022

Un film de Thierry Gentet

Auteurs : Thierry Gentet et François Cartault

Avec

Zoé Van der Waal (la dessinatrice), Célia Sy Djeelane et Camara-Goulan (les enfants comédiens), Tella Kpomahou (la journaliste)

Image : Alexandra Sabathé, **montage** : Thierry Gentet, **son** : Christophe Martin

Production : Les Films du Sud/Mira Productions/France TV (Réunion la 1ere & Mayotte la 1ere)

Avec le soutien

du Centre National de la Cinématographie et de l'Image Animée
de la Région Réunion
-de la Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée
du Ministère des Outre-mer

Aide au développement : Procirep/Angoa, CNC, Région Occitanie

Résumé:

Le film raconte l'incroyable recherche de François Cartault, médecin pédiatre et généticien sur l'île de La Réunion. Menée comme une enquête policière durant plus de 20 ans, sa recherche, à la fois médicale et historique, nous entraîne sur les chemins de la maladie des enfants de la lune, privés de lumière du soleil, et sur les traces de l'esclavage en Afrique. Le film montre comment la génétique est aussi un étonnant traceur de la grande Histoire.

L'extraordinaire recherche du Docteur Cartault

Les enfants de la Lune

Juillet 2001 - Dans « une case la misère », sur l'île de Mayotte, François Cartault, médecin pédiatre et généticien, part rencontrer une famille mahoraise, sans papiers, dont deux enfants, Mariama et Moussa, sont atteints de la maladie des enfants de la lune.

Cette maladie génétique rare se déclare dès les premières semaines de la vie. Elle interdit aux enfants malades d'être au contact des rayons du soleil ou toute source de lumière émettant des rayons ultra-violets. Ces rayons entraînent des cancers de la peau, des yeux, de la face. Ils vont perdre la vue progressivement et leur durée de vie sera limitée, les condamnant à très court terme. Ils ne peuvent sortir que la nuit lorsque le soleil a quitté l'horizon, d'où le nom des enfants de la lune. A Mayotte et sur l'île d'Anjouan aux Comores, le taux d'enfants touchés par cette maladie est de 1 pour dix mille alors qu'il n'est que de 1 pour 1 million, par exemple, en Europe. C'est le taux le plus important au Monde.

La rencontre avec la famille de Moussa et Mariama fût un choc pour François Cartault. Il découvre avec effroi l'exclusion de ces enfants. A plusieurs titres d'ailleurs : la pauvreté extrême de la famille, l'illégalité de leur présence sur le sol français qui ne leur donne aucun droit et qui les oblige à se cacher. Le rejet des enfants par les autres familles, avec la crainte infondée que la maladie puisse être contagieuse. Enfin, la maladie elle-même qui prive les enfants d'une vie normale, dans l'ombre, sans école, sans soutien.

Le médecin humaniste va être à l'origine d'une association, réunit des fonds pour apporter une aide à la construction d'une école dédiée aux enfants de la lune de Mayotte. Il met en place un programme de sensibilisation et d'éducation.

Le médecin chercheur généticien s'active aussi. A l'hôpital de Saint-Denis de La Réunion, il crée une unité de recherche de génétique qui étudie la maladie. Voilà bientôt une première mondiale pour son unité de recherche qui montre que l'anomalie génétique, (la mutation), est spécifique des enfants d'origine Comorienne. C'est la première fois qu'une équipe médicale l'identifie. Pourquoi est-elle spécifique des Comores et pourquoi y-a-t-il autant d'enfants atteints ? L'équipe poursuit son travail de recherche. François Cartault démontre que

l'ancêtre initial, porteur de l'anomalie, est arrivé dans l'archipel aux environs de l'an mille.



Docteur Cartault avec un enfant de la lune à La Cuvette - Ile d'Anjouan mars 2019

Le généticien quitte alors son laboratoire et se consacre à des recherches historiques. C'est le début d'une longue enquête qui va le mener sur l'île d'Anjouan, lui permettre de remonter le temps et d'expliquer la cause de la maladie en se plongeant dans l'histoire de l'esclavage. La génétique au service de l'histoire... ou quand le médecin a besoin de rencontrer l'historien pour mieux comprendre la maladie...

Le film raconte cette aventure qui associe action humanitaire, recherche médicale et histoire de l'Océan Indien. C'est une grande leçon de vie donnée par le médecin humaniste François Cartault.



Présentation TV Réunion 1ere :

<https://www.youtube.com/watch?v=jkx7V2Yz6I>

Photos jointes au dossier :

© Les Films du Sud / Mira Productions

- 1- Docteur Cartault (pendant le tournage)
- 2- Enfants de la lune au coucher du soleil devant la mer
- 3- Dessin de Zoé Van der Waal tiré du film (le Docteur et un enfant)
- 4- Docteur Cartault avec un enfant de la lune à Anjouan
- 5- Docteurs Cartault et Zahara Salim avec une famille à Anjouan
- 6- Zoé Van der Waal dessinant pendant le tournage
- 7- Photo du tournage à La Réunion
- 8- Photo du tournage à La Réunion