



Séance du 02 juin 2023 à 15h

à l'Académie des sciences d'outre-mer, 15 rue La Pérouse 75116 Paris
accessible en présentiel et en visioconférence
présidée par **Roland Pourtier**
coordonnée par **Dominique Barjot**

Gustave Eiffel et l'outre-mer :

des ponts et des structures à grande portée pour favoriser les échanges

PROGRAMME

Introduction

Roland Pourtier, Président – ASOM

Lecture du procès-verbal de la séance du 12 mai

Pierre Gény, Secrétaire perpétuel – ASOM

Présentation de la séance

Dominique Barjot, Président de la 2^{ème} section – ASOM

Interventions introductives

Myriam Larnaudie-Eiffel, Présidente de l'Association des descendants de Gustave Eiffel (ADGE)

Hervé Biausser, Président de l'association Centrale histoire, ancien Directeur général de CentraleSupélec

Communications

« *Eiffel et l'invention des ponts portatifs : un énorme succès technique et commercial (1884-1890)* »

Michel Carmona, Professeur honoraire à Sorbonne Université, normalien de l'ENS Ulm

« *Eiffel et l'outre-mer : d'abord l'Indochine (1880-1891)* »

Bertrand Lemoine, Directeur de recherche honoraire au CNRS, X-Pont et architecte DPLG

« *Les constructions métalliques, le génie civil et l'outre-mer : l'apport des centraliens du milieu du XIX^e siècle à la veille de la Première guerre mondiale* »

Jean-François Belhoste, Directeur d'étude honoraire à l'École pratique des hautes études, ingénieur de Centrale Paris

Questions et débats

Installation par **Roland Pourtier** de **Anatole Collinet Makosso** en qualité de Membre associé suivi d'une communication sur "*Panser les plaies d'hier, repenser la paix aujourd'hui pour mieux penser le monde de demain*"



Présentation des intervenants

Myriam Larnaudie-Eiffel, Présidente de l'Association des descendants
de Gustave Eiffel (ADGE)

Présidente de l'Association des Descendants de Gustave Eiffel, Myriam Larnaudie-Eiffel est une des arrières-arrières-petites-filles de Gustave Eiffel, descendante d'Édouard, troisième des cinq enfants qu'il a eus avec Marguerite Gaudet.

Hervé Biauxser, Président de l'association Centrale histoire,
ancien Directeur général de CentraleSupélec.

Hervé Biauxser, né le 17 février 1951, est un ingénieur et dirigeant de grande école français. Il a été Directeur de CentraleSupélec entre le 1^{er} janvier 2015 et le 31 août 2018, après avoir dirigé l'École Centrale Paris de 2003 à 2014.

Michel Carmona, Professeur honoraire à Sorbonne Université, normalien de l'ENS Ulm

Michel Carmona, ENS Ulm, agrégé d'histoire, Sciences Po Paris, département de commerce international à l'IUT de Sceaux 1974-1981, doctorat d'État de géographie et aménagement 1980, directeur de l'Institut d'Urbanisme et d'Aménagement de la Sorbonne 1981-2009 à Paris-4, Professeur émérite à La Sorbonne. A notamment publié chez Fayard les biographies de Haussmann, Eiffel, Morny.

Bertrand Lemoine, Directeur de recherche honoraire au CNRS,
X-Pont et architecte DPLG

Bertrand Lemoine est ingénieur diplômé de l'École Polytechnique et de l'École Nationale des Ponts et Chaussées et architecte DPLG. Il a été Président de l'Académie d'Architecture jusqu'en mars 2021. Il est Directeur de recherche honoraire au C.N.R.S. Il a été, jusqu'en octobre 2013, Directeur général de l'Atelier international du Grand Paris et jusqu'en 2010, Directeur de l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-La Villette. C'est un spécialiste de l'histoire et de l'actualité de l'architecture, de la construction, en particulier métallique, du patrimoine et de la ville (en particulier Paris et le Grand Paris) aux XIX^e et XX^e siècles, ainsi que des questions énergétiques et numériques. Il est l'auteur de 43 ouvrages et d'une trentaine d'expositions. Il a dirigé la revue ACIER, revue d'architecture.



Jean-François Belhoste, Directeur d'étude honoraire à l'École pratique des hautes études,
ingénieur de Centrale Paris

Jean-François Belhoste, centralien (71), historien spécialiste du patrimoine industriel, a fait sa thèse sur l'histoire des forges d'Allevard, et poursuivi des recherches sur l'histoire et le patrimoine de l'industrie de la Renaissance à nos jours, a été en charge à l'Inventaire général du ministère de la Culture, du thème Patrimoine industriel et technique, a coordonné et rédigé pour partie de nombreux ouvrages sur l'histoire de l'industrie (éditions du Patrimoine), élu en 2004 Directeur d'études à la 4e section de l'École pratique des hautes études. Émérite, il est actuellement également vice-président de Centrale histoire.