



Séance du 16 décembre 2022 à 15h

à l'Académie des sciences d'outre-mer, 15 rue La Pérouse 75116 Paris
accessible présentiel et en visioconférence
présidée par **Hubert Loiseleur des Longchamps**

Remise des Prix 2022

PROGRAMME

Introduction

Hubert Loiseleur des Longchamps, Président – ASOM

Lecture des procès-verbaux des séances du 25 novembre et du 9 décembre

Pierre Gény, Secrétaire perpétuel – ASOM

Remise des prix 2022

Présentation des ouvrages et appel des lauréats

Hubert Loiseleur des Longchamps, Président – ASOM

Remise des diplômes

Pierre Gény, Secrétaire perpétuel – ASOM

Réponses des récipiendaires



Lauréats des Prix 2022

Prix Luc DURAND-REVILLE

Les relations transimpériales : l'exemple du Togo allemand et du Dahomey français à l'apogée de l'impérialisme européen / Isabell Scheele. P. Lang, 2021

Résumé par Jean-Louis Oliver : Cet ouvrage est la première monographie consacrée aux relations transimpériales entre Français et Allemands en Afrique, à partir du cas, particulièrement représentatif, du Togo allemand et du Dahomey français. Il y avait une concurrence inévitable, des tensions occasionnelles et des conflits locaux, mais aussi des coopérations bilatérales. Les coloniaux allemands bénéficiaient d'un moindre soutien de leur Gouvernement que les coloniaux français, mieux administrés, grands bâtisseurs d'équipements, en particulier des écoles pour enseigner la langue française et le calcul. Les acteurs africains profitaient des rivalités impériales franco-allemandes, y compris vis-à-vis des Britanniques implantés en Afrique de l'Ouest.

Prix Albert BERNARD

Ménélik : une Abyssinie des photographes 1868-1916 / Hugues Fontaine. Amarna, 2020

Résumé par Stéphane Richemond : Consacré au Roi des rois Ménélik II, le dernier ouvrage d'Hugues Fontaine n'est pas un livre d'histoire mais un livre d'images, souvent inédites. Celles-ci n'illustrent pas l'histoire. C'est l'histoire qui les commente. Il présente une synthèse de l'iconographie existante sur Ménélik II, en Éthiopie, en France, en Suisse, en Italie, en Angleterre, en Russie et aux États-Unis. Le livre, traduit en langue anglaise, et en amharique, la langue nationale éthiopienne, contient un important chapitre sur la cartographie ancienne du pays, dans la seconde moitié du XIXe siècle. Il met à disposition des chercheurs des sources de premier plan, fruits de recherches assidues dans les fonds publics et privés.

Prix de La Renaissance Française ex æquo

Le conte de la caravane perdue / Franck Renevier. Maurice Nadeau, 2021
Les lieux qu'habitent mes rêves / Felwin Sarr. Gallimard, 2021

Résumé par Guy Lavorel : Ce qui reste un drame mortel conduit à l'histoire de deux frères aux destins différents, mais qui se retrouveront dans un moment où « deux fleuves se mêleront en un grand cours d'eau ». C'est alors une suite de rêves des personnages : l'un plus littéraire, sentimental, polonais, entre espoir et prison ; l'autre bien plus spirituel et plus situé dans le pays serein de ses origines et de l'ancêtre Ngof. Dans une belle polyphonie à la 3e ou 1ère personne, on découvre des rêves et des lieux qu'on aime poursuivre, malgré leur agitation...



Prix Paul BOURDARIE

Politiques de santé en Guinée : de la colonisation au début du XXème siècle / Safiatou Diallo. L'Harmattan, 2021

Résumé par Jean-Pierre Dedet : Dans cet ouvrage, Mme Safiatou Diallo analyse les politiques de santé développées en Guinée, depuis l'époque coloniale jusqu'à nos jours. Sont successivement présentés les systèmes de santé à l'époque coloniale, durant l'ère Sékou Touré, de 1958 à 1984 et durant le régime militaire, puis civil de Lansana Conté (1984-2000). Les analyses des systèmes sanitaires de ces trois périodes sont parfaitement impartiales et distanciées. Tout est dit avec franchise, sans langue de bois ni dogmatisme. L'auteure fait preuve dans cet ouvrage d'une remarquable honnêteté intellectuelle. Il s'agit d'un ouvrage de grand intérêt, en raison de la rareté d'études sur la santé en Guinée.

Prix Robert CORNEVIN

Histoire de l'Afrique de l'Est et Centrale : des états anciens au XXIème siècle (Kenya, Tanzanie, Ouganda, Rwanda, Burundi) / Serge Dewel. Sepia, 2021

Résumé par Michel Bousquet : Cet ouvrage agrémenté de 56 cartes et illustrations et de 11 « encadrés » est certainement une référence pour tous ceux qui s'intéressent à « l'Histoire Longue » de l'Afrique. L'étude de « l'Histoire Longue » ne commence réellement qu'en 1950 mais beaucoup reste encore à étudier et la remise en question du cadre spatial en fait partie, car, défini par les européens. « Afrique centrale », « Afrique de l'Est », « Grands Lacs » sont des vues des explorateurs mais ne coïncident pas avec « l'Histoire Longue ». Ce livre étudie l'espace et ses caractéristiques, l'implantation des langues nilotiques, couchiques et khoïsan. Ce livre intéressera tous ceux qui veulent connaître les raisons profondes des crises actuelles dans ces régions.

Prix Paul BOUTEILLER

Une histoire du condominium franco-britannique des Nouvelles Hébrides : de colonies à pays / Zorian Stech. Les Indes Savantes, 2021

Résumé par Dominique Barjot : Issu d'une thèse de doctorat, dirigée par notre confrère Samir Saul de l'Université de Montréal, l'ouvrage éclaire sur le processus de construction d'une nation, l'État du Vanuatu. Ouvrage pionnier, le livre montre que les Nouvelles-Hébrides ne constituèrent pas une priorité ni pour la France, ni pour le Royaume-Uni, La France y a échoué à créer une élite francophone néo-hébridaise, permettant ainsi à la Grande-Bretagne d'y prendre l'avantage auprès du nouvel État.

Prix Auguste PAVIE ex æquo

Le dernier empire de la presse : une sociologie du journalisme au Japon / César Castellvi. CNRS éditions, 2022

Résumé par Dominique Barjot : Si le Japon se caractérise encore aujourd'hui par la vigueur de sa presse, le journalisme ne s'y est pas constitué en profession reconnue comme en France. Pourtant les journalistes existent bien. La solidité des entreprises de presse y a longtemps résulté d'un



compromis avec les journalistes salariés autour de l'investissement total dans le travail était au cœur du compromis entre reporters salariés et entreprise. Or ce compromis est remis en cause aujourd'hui par l'évolution du marché du travail et par la numérisation.

Fresques de Koguryo : splendeurs de l'art funéraire coréen (IV^{ème}-VII^{ème} siècles) / Hui-jun Ahn. Maisonneuve et Larose, 2021

Résumé par Dominique Barjot : Du IV^e au VI^e siècle après J. C., des fresques d'une grande qualité esthétique et technique ont été réalisées dans le royaume de Koguryo, le plus puissant de l'époque pré-unitaire. Son héritage a été longtemps capté par la Corée du Nord. Mais les recherches récentes, menées notamment en Chine et en Corée du Sud, montrent qu'il ne s'agissait pas d'un pur état militaire, mais d'une civilisation avancée, qui a influencé le Japon, à travers le bouddhisme et le taoïsme.

Prix Maréchal Hubert LYAUTEY

Les Goums marocains pendant la seconde guerre mondiale : 1941 – 1945 / Paul Gaujac. L'Esprit du temps, 2021

Résumé par François Besson : Hauts en couleurs dans leurs accoutrements, disciplinés, audacieux, ces montagnards du Moyen-Atlas vont se distinguer sur tous les théâtres d'opérations. Le 14 Juillet 1945, bardés de décorations, ils défilent à Paris. 8.000 officiers, sous-officiers et goudiers ont été tués ou blessés durant la guerre.

Prix Monsieur et Madame Louis MARIN

Yves Bertrais, la passion Hmong : un des derniers missionnaires-anthropologues du XX^{ème} siècle / Philippe Chanson. Karthala, 2021

Résumé par Madame Dufourcq : Ce livre est un chef d'œuvre d'écriture non hagiographique sur la vie du père Yves Bertais, missionnaire de la congrégation des Oblats de Marie Immaculée (OMI) qui a consacré plus de vingt ans de sa vie à la découverte, puis à l'accompagnement du peuple Hmong, émigré du Laos en Guyane française, à la suite de l'avancée communiste. Avec l'appui du gouvernement français, de 1952 à 1964 puis de 1976 à 1987, cet anthropologue infatigable a laissé à la postérité une écriture et un dictionnaire Hmong qui ont permis de fixer puis de transmettre, aux populations déplacées et à leurs descendants, un corpus de civilisation et de poésie orales qui, sans lui, auraient risqué de disparaître.

Prix Robert DELAVIGNETTE ex æquo

Promesse de Patagonie : l'exploration française en Amérique australe et la patrimonialisation du « bout du monde » / Paz Núñez-Regueiro. Presse universitaire de Rennes, 2022

Résumé par Yves Marek : Paz Nunez-Regueiro nous livre dans cet ouvrage aussi rigoureux que passionnant le récit de la constitution des collections françaises sur la Patagonie. Le livre n'omet rien des enjeux intellectuels et géopolitiques de chaque période, qu'il s'agisse de la recherche des mythes originels et des géants patagons, ou des recherches anthropométriques, ou des ambitions



colonisatrices et il dresse en particulier le portrait de trois grands explorateurs dont les voyages ont enrichi nos collections.

**Décoloniser les Antilles ? : une histoire de l'Etat postcolonial, 1946-1982 / Sylvain Mary.
Sorbonne Université presses, 2021**

Résumé par Dominique Barjot : Issu d'une thèse de doctorat soutenue à Sorbonne Université et appuyé sur de vastes dépouillements d'archives, l'ouvrage montre comment la départementalisation introduite en mars 1946 a conduit à la formation d'un antagonisme entre défenseurs du département et partisans de l'autonomie ou de l'indépendance. Suite à une départementalisation précipitée, jusqu'au changements induits par l'élection à la présidence de Valéry Giscard d'Estaing marque un changement, puis l'arrivée au pouvoir des socialistes, plus ouverts aux idées autonomistes.

**Prix d'encouragement à la recherche ex æquo
Gabriel Hanotaux : un homme d'état, historien et académicien au service de la nation
française / Emmanuelle Haim, 2022**

Résumé par Dominique Barjot : Gabriel Hanotaux (1853-1944) est une figure oubliée de la Troisième République : ancien ministre des Affaires étrangères (1894-1898), historien de Richelieu et homme de lettres élu à l'Académie française (1897). Déçu de la sphère politique qu'il intégra au Quai d'Orsay durant près de vingt ans (1879-1898), il quitta le Gouvernement pour ne plus endosser que des rôles ponctuels officiels : ambassadeur extraordinaire lors de la canonisation de Jeanne d'Arc à Rome (1920), délégué de la France à la Société des Nations (1920-1923). Aidé de son large réseau, il fonda le Comité France-Amérique (1909) pour faire face à la tension croissante des relations internationales, créa le Comité de l'Aisne au moment de la Première Guerre mondiale pour soutenir l'effort de guerre à l'arrière, usa de sa plume pour défendre une paix durable, fonda, avec un collège de savants, l'Académie des Sciences coloniales (1923) et contribua au rayonnement des lettres, arts et sciences du pays jusqu'à la Seconde Guerre mondiale. Auteur de nombreux ouvrages et articles, dont l'Histoire de la Nation française, Hanotaux fut proche des chefs d'État et de Gouvernement de Gambetta au maréchal Pétain en passant par J. Ferry, R. Poincaré, A. Millerand ou encore A. Lebrun.

**Les jeux de hasard en Indochine de l'exploitation à la prohibition...de la prohibition à
l'exploitation / Yanis-Jossua Abderrahim-Goulon, 2022**

Résumé par Madame Dion : Thèse pour le doctorat en histoire du droit soutenue le 25 février 2022. Université de Poitiers. Ecole doctorale droit et science politique.

La thèse de Yanis-Jossua Abderrahim-Goulon aborde un sujet inédit : les jeux de hasard en Indochine. Elle tend à montrer que dans la colonie, la métropole a toujours hésité entre autorisation des jeux de hasard et politique répressive, comme tiraillée entre « mission civilisatrice » et recherche d'un bénéfice financier. Et cette politique était souvent à l'inverse de ce qui se passait en même temps en métropole, tout au moins au début de la période française. Ce régime va par ailleurs connaître de nombreuses exceptions locales. Toutefois en parallèle à la prohibition des maisons



de jeux et au renoncement de leur exploitation à la fin de la période française, l'administration a déployé les paris sur les courses de chevaux et les loteries. Car l'administration y trouvait son compte.

La politique concernant les jeux de hasard menée en Indochine française entre 1862 et 1945 est donc constituée d'allers-retours entre volonté d'exploitation et tentative de régulation. Ce très important travail éclaire par un angle original l'administration française en Indochine.

Prix du centenaire

**Le Moyen-Orient au défis du chaos : un demi-siècle d'échecs et d'espoir / Denis
Bauchard. Hémisphères éditions, 2021**

Résumé par Christian Lochon : Enarque, ancien ambassadeur à Amman et directeur ANMO aux Affaires Etrangères, l'auteur témoigne personnellement de l'évolution récente de cette région sensible et de la politique française qui y est menée. Il montre que ce sont des puissances non arabes qui la dirigent, Iran, Israël, Turquie. Malgré des luttes religieuses toujours actives, jihadisme, chiïtes contre sunnites, antichristianisme et un manque de démocratie, une société civile est en gestation.