

Résumé Prix **Albert BERNARD**

Récompense un auteur ayant traité de l'Afrique et plus particulièrement de la Corne de l'Afrique.

CAROTENUTO, Audrey. *Esclaves et résistances à l'île Bourbon (1750-1848) : de la désobéissance ordinaire à la révolte.* Indes savantes, 2021

Docteure en histoire, Audrey Carotenuto a enseigné à l'université de Provence et à l'IUFM (aujourd'hui ESPE) d'Aix-Marseille. Elle est aujourd'hui professeure d'histoire-géographie dans le secondaire. En 2006, sa thèse sur les résistances à l'esclavage à l'île Bourbon a reçu le prix Mémoire de l'esclavage. Vingt ans après son arrivée à l'île de La Réunion, elle a repris son travail, en procédant à une mise à jour exemplaire. Le livre traite du dernier siècle de l'esclavage légal. Dans une société où la parole de l'esclave est étouffée, les archives judiciaires permettent à ce même esclave d'exister. À travers une rigoureuse étude quantitative, l'auteure interroge les spécificités des résistances serviles : entre préservation, rupture et agression, la résistance prend surtout la forme d'actions ordinaires et vise à limiter la coercition. De ce fait, les insurrections serviles récurrentes à l'histoire négrière n'ont rien à voir avec une résistance nationale.

Dominique Barjot