



Académie des sciences d'outre-mer

*Les recensions de l'Académie*¹

Les outre-mer et l'international : quelle place dans le monde globalisé ? / Rémy Louis Budoc
éd. Publisud, 2013
cote : 58.904

L'ouvrage de Monsieur Duboc vient à point nommé alors même que l'on s'interroge à nouveau sur les divers modes institutionnels régissant l'ensemble des outre-mer français.

Il apparaît aujourd'hui que ce que l'on appelait naguère péjorativement les confettis de l'ex-empire français acquièrent désormais un intérêt grandissant dans la mondialisation économique et politique naissante. La présence sur tous les continents et toutes les mers du globe de ces territoires donne à la France le deuxième espace océanique mondial.

Par ailleurs, la proximité de ces territoires dans des zones stratégiques d'influence est de nature à rendre présente la France aux quatre points du monde. L'auteur, partant de ces considérations, détaille avec pertinence tout ce qui permet à ces outre-mer d'établir des relations avec les pays voisins ainsi qu'avec les ensembles qui les regroupent.

La convergence des intérêts politiques et économiques est évidemment au centre de l'exposé. Une décentralisation des relations apparaît ainsi plutôt comme intéressant les outre-mer français pour leur avenir et leur ancrage local mais aussi favorisant une certaine relation plus équilibrée vis-à-vis de la métropole.

Cet ouvrage est un ouvrage de référence et non un combat d'idées, il liste avec minutie les différents canaux que l'outre-mer peut employer et développer au service de son propre développement et de ses équilibres économiques.

Les discussions que conduit aujourd'hui la Réunion avec « Indian-oil » pour renouveler à bas coût son approvisionnement en produits pétroliers va dans ce sens. Il appartient évidemment au pouvoir central avec les élus locaux de pratiquer les choix qui conviennent le mieux aux deux parties.

Pierre Gény



¹ Les recensions de l'Académie de [Académie des sciences d'outre-mer](http://www.academie-outre-mer.fr) est mis à disposition selon les termes de la [licence Creative Commons Paternité - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 non transcrit](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).
Basé(e) sur une oeuvre à www.academieoutremer.fr.