



Académie des sciences d'outre-mer

*Les recensions de l'Académie*¹

Le lapis-lazuli dans l'Orient ancien : production et circulation du Néolithique au II^e millénaire av. J.-C. / Michèle Casanova

éd. CTHS, 2013

cote : 59.135

Les amoureux des gemmes savent que le lapis-lazuli fût sans doute la première pierre à être utilisée en bijoux et parure par les humains. Cet ouvrage nous aide à comprendre les différentes étapes qui ont conduit à cette nouvelle pratique.

Au 4^e millénaire avant notre ère, le lapis-lazuli du Badakhshan (Afghanistan) fait déjà partie des caravanes qui traversaient l'Asie mineure et jusqu'en Méditerranée. Datés du 3^e millénaire, on retrouve dans les tombes des nobles et des riches familles égyptiennes, de nombreux bijoux en lapis-lazuli.

L'ouvrage de Michèle Casanova nous permet de bien comprendre pourquoi l'histoire du lapis-lazuli se confond avec l'histoire des sites du Moyen-Orient.

Cette pierre bleue est associée à la partie décisive du ciel, le ciel du milieu, où se met en ordre le flot primordial. Il existe un lien essentiel entre le lapis-lazuli bleu, la voute céleste et les principaux dieux. Le lapis devient ainsi un attribut des dieux et de leur énergie, un talisman, un signifiant essentiel de la fonction des Princes.

Cet ouvrage, assez exhaustif, nous fait parcourir l'Afghanistan, l'Iran, l'Irak, le Baloutchistan et l'Asie centrale, les rivages de l'Arabie orientale et de l'Arabie saoudite à différentes périodes historiques. On peut appréhender progressivement la typologie des objets, leurs fonctions et leur valeur marchande, ainsi que leurs conditions d'introduction sur les marchés.

Les archéologues et les historiens du Proche-Orient ancien trouveront matière à compléter leurs connaissances. Lors de la guerre en Afghanistan dans les années 80 et 90, le lapis-lazuli à côté de l'opium, des émeraudes et du troc des armes, a contribué en partie au financement des troupes du Commandant Massoud et de l'Alliance du Nord.

Dans le même esprit l'on peut souhaiter qu'un futur ouvrage traite de la période allant du 1^{er} millénaire avant J.C. jusqu'à nos jours. Ainsi on pourra mieux comprendre l'impact du lapis-lazuli dans le mouvement historique d'ensemble de l'humanité.

Didier Giard



Les recensions de l'Académie de [Académie des sciences d'outre-mer](http://www.academieoutremer.fr) est mis à disposition selon les termes de la [licence Creative Commons Paternité - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 non transcrit](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).
Basé(e) sur une oeuvre à www.academieoutremer.fr.