



Académie des sciences d'outre-mer

*Les recensions de l'Académie*¹

La Grande Guerre / Jean-Yves Le Naour
éd. Hervé Chopin, 2013
cote : In-Folio 206

La commémoration du centenaire de la Grande Guerre est une opportunité pour revenir sur cette période de l'histoire et les publications fusent dans tous les domaines. La mise à l'honneur de fonds photographiques en fait partie, comme l'illustra la remarquable exposition consacrée au photographe Charles Lanciaux qui fixa Paris durant toutes les années de guerre ou cet ouvrage de Jean-Yves Le Naour, docteur en histoire, spécialiste de la Grande Guerre, qui met en valeur 300 cartes postales issues de plusieurs collections privées.

En 16 chapitres articulés sur la chronologie, « La mobilisation », « L'invasion », « La bataille de la Marne »... et sur des thématiques, « La vie quotidienne », « Les blessés », « Les prisonniers de guerre »... l'auteur nous donne à voir la guerre au travers des cartes postales. Elles sont accompagnées de brefs commentaires, et de textes les replaçant dans leur contexte. J.-Y. Le Naour qualifie les années de 1914 à 1918 d'âge d'or de la carte postale avec 6 à 7 milliards échangées. Mais que nous donne à voir ces petits rectangles de carton et leur correspondance au verso? La carte postale peut aussi se lire à travers ce qu'elle ne montre pas, ce qu'elle ne dit pas. «La carte postale a donc livré sa guerre à sa façon, modestement sans être dérisoire».

Nous recommandons la lecture de cet ouvrage qui livre un recueil d'illustrations original et riche de nombreux centres d'intérêts.

Jeanne-Marie Amat-Roze



Les recensions de l'Académie de [Académie des sciences d'outre-mer](http://www.academieoutremer.fr) est mis à disposition selon les termes de la [licence Creative Commons Paternité - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 non transcrit](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).
Basé(e) sur une oeuvre à www.academieoutremer.fr.