



## *Académie des sciences d'outre-mer*

### *Les recensions de l'Académie*<sup>1</sup>

***La Compagnie générale aéropostale : les autres lignes : Algérie, Paraguay, Patagonie, Bolivie, Venezuela / Jack Mary***  
**éd. Privat / la Dépêche du Midi, 2012**  
**cote : 58.332**

L'ouvrage rédigé par J. Mary présente, sur un sujet pourtant bien connu et qui a alimenté depuis plus d'un demi siècle une abondante littérature, des aspects souvent moins connus mais tout aussi passionnants d'une « épopée » aérienne, à la fois technique et commerciale, qui a marqué l'essor et le développement commerciaux du transport aérien non seulement de passagers et de marchandises, mais également et surtout, en l'occurrence, du courrier postal.

Le mérite de l'auteur, qui fait l'intérêt de cette publication, est de ne pas être revenu sur les péripéties de l'histoire de la « Ligne », en l'occurrence de celle de l'Aéropostale à travers l'Atlantique et à destination du Brésil et des Andes, qui a fait l'objet de multiples récits devenus quasi légendaires, mais de s'être intéressé à des aspects moins connus de la création et de l'exploitation du courrier postal vers des destinations et sur des parcours qui, pour avoir moins marqué les mémoires, n'en sont pas moins significatifs de l'action, des réussites et des échecs des pionniers de l'aviation postale, gestionnaires, financiers, pilotes, mécaniciens et acteurs divers de ce qui aura représenté l'une des plus belles pages de l'histoire des ailes françaises dans le monde.

J. Mary, en s'appuyant sur des sources nombreuses et documentées, et en se référant aux propos et aux souvenirs des acteurs et des témoins des aventures qu'ont constitué, successivement ou conjointement, la création et l'exploitation des lignes considérées, nous fait découvrir des aspects pour la plupart inconnus du grand public, ou dont celui-ci a pu perdre le souvenir, d'une œuvre qui, rétrospectivement, apparaît aussi exceptionnelle que remarquable, et qui est à porter aux crédits de ceux qui, au prix de leur vie pour certains, ont cru à l'intérêt, au développement et au succès de la poste aérienne, ainsi que, de manière encore embryonnaire, du transport de passagers, à une époque où l'aviation civile et commerciale n'en était encore qu'à ses balbutiements, au cours du premier tiers du siècle passé.

Au carrefour des enjeux économiques et des intérêts politiques, des aléas financiers et des visées nationalistes, souvent objets de concurrences parfois acharnées entre grandes puissances ex-coloniales et parfois jouets d'attribution sinon de voltefaces des gouvernements, les projets d'ouverture et d'extension de nouvelles lignes de transport aérien



<sup>1</sup> Les recensions de l'Académie de [Académie des sciences d'outre-mer](http://www.academieoutremer.fr) est mis à disposition selon les termes de la [licence Creative Commons Paternité - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 non transcrit](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).  
Basé(e) sur une oeuvre à [www.academieoutremer.fr](http://www.academieoutremer.fr).



## *Académie des sciences d'outre-mer*

commercial à destination de l'Afrique du Nord, de l'Amérique du Sud, de l'Afrique noire et d'outre Atlantique ont connu leurs heures de gloire et leurs échecs, leurs succès et leurs revers, mettant en scène un grand acteur économique et l'une des entreprises les plus emblématiques de l'histoire du transport aérien au XX<sup>ème</sup> siècle, l'Aéropostale en l'occurrence.

L'auteur nous convie ainsi à suivre successivement les premiers « pas » et les vols exploratoires puis officiels de celle-ci, dans des conditions souvent aléatoires et périlleuses, mais toujours marquées au sceau de cette foi en l'avenir, en l'innovation et dans le progrès technique qui animera ceux qui y consacreront une partie de leur vie, et dont seule la volonté opiniâtre et la conviction sans faille leur ont permis d'engranger des succès que ne sauraient ternir, parallèlement, des échecs qui ne leur ont été en rien imputables. Le nom de l'Aéropostale est ainsi resté depuis lors indissociablement lié à l'image de la France dans les pays et les régions concernés. L'imagination, la détermination et la conviction de ses représentants et de ses ressortissants ont suffi à imposer cette grande entreprise, à la veille de la Seconde Guerre mondiale, si besoin en était encore, comme l'un des acteurs majeurs du transport aérien émergent, du transport de courrier par voie aérienne en particulier, même si cela n'a pas été sa vocation unique.

Alliant évocations historiques, anecdotes savoureuses ou plus dramatiques, citations journalistiques et souvenirs autobiographiques, rehaussée au gré des pages d'une iconographie de photos et de documents d'époque aussi remarquables qu'intéressants, la narration J. Mary ne peut que mobiliser l'intérêt et l'attention d'un lecteur qui se trouve rapidement captivé par un texte aussi clair et vivant dans son écriture qu'original et passionnant dans son contenu. Peut-être pourra-t-on regretter ici ou là le caractère un peu rapide ou insuffisamment approfondi du propos, tant le lecteur attend d'en savoir plus et de déchiffrer avec l'auteur tous les aléas et les péripéties d'une aventure qui, bien qu'appartenant certes au passé mais aussi et surtout au « patrimoine » historique de la France et de sa présence outre-mer, n'en reste pas moins très présente et riches d'enseignements et de leçons multiples que notre époque et notre génération sont invités (re)découvrir et à méditer.

On part ainsi tour à tour, avec l'auteur et ses héros connus ou inconnus, pour le Maghreb et l'Algérie, pour le Sahara et les côtes africaines, puis pour l'Argentine, la Bolivie et le Venezuela, avant de revenir, après une brève incursion dans l'Atlantique Nord, au Portugal et en Espagne. Entre explorations pionnières, installations précaires, courses après les horaires, et surexploitation d'un matériel volant souvent insuffisant et en bout de course, mais également négociations politiques âpres et acharnées, financements erratiques et bénéfiques aléatoires, « tourmentes » diverses et presque toujours « parcours du combattant » émaillés de défis techniques et de risques insensés, nous nous retrouvons aux côtés de ceux qui ont fait l'Aéropostale, en France comme au-delà des déserts et des océans, et dont le nom mérite d'être rappelé : Pierre-Georges Latécoère, Marcel Bouilloux-Lafont, Paul Vachet ou Didier Daurat, entre autres. Au hasard des pages, on croisera également - qui s'en étonnera ! - Jean Mermoz ou Antoine de Saint-Exupéry, et une foule de personnages aujourd'hui oubliés qui n'ont pourtant rien à envier à leurs exploits et à leur gloire.



## *Académie des sciences d'outre-mer*

J. Maury nous offre donc un ouvrage érudit et de vulgarisation, à la fois, qui, pour nous ramener près d'un siècle en arrière, porte témoignage - et ce n'est pas là son moindre mérite - de ce dont nous sommes aujourd'hui encore redevables à tous ceux qui ont su, à l'aube du transport aérien naissant, défricher et ouvrir des voies nouvelles que l'on a parfois tendance, les exigences de la vie moderne aidant, à méconnaître sinon à oublier, mais qui ont largement contribué à raccourcir le temps et l'espace et, ce faisant, à leur mesure et à l'aune de leurs rêves, à rapprocher les peuples et les hommes.

**Jean-Marie Breton**