



# *Académie des sciences d'outre-mer*

## *Les recensions de l'Académie*<sup>1</sup>

*Comprendre le monde arabe / Bélich Nabli*

éd. A. Colin, 2013

cote : 59.561

Comprendre le monde arabe tel est l'objectif de cet ouvrage. L'auteur avance pas à pas pour nous imprégner de ce monde, trop souvent perçu, en Occident, comme un bloc homogène et figé, Il nous conte successivement l'histoire des Arabes, leurs religions et leurs rôles (tantôt source d'unité tantôt de divisions politiques et/ou, communautaires), les populations et leur démographie, les différents pôles et leur organisation, le problème palestinien et ses conséquences politiques et ,enfin, ce monde au XXI<sup>e</sup> siècle.

Tout au long de l'ouvrage nous ferons connaissance de ce monde pluriel, de la confusion souvent perçue de monde arabe et monde musulman, de l'importance et des origines de la langue pilier d'une culture arabe classique enrichie de créations modernes et de la culture arabes, de la diversité pouvant parfois entraîner des contradictions et le rôle politique qu'essaie, pas toujours avec succès, d'unifier la Ligue des États arabes.

À quoi pourrait bien correspondre le monde arabe aujourd'hui devant un nouvel ordre mondial qui se dessine autour d'un centre de gravité qui glisse irrémédiablement de l'Occident vers l'Asie ? Quel rôle peut et doit y jouer encore l'Occident ? Qu'est-ce qu'est réellement le « réveil » du monde arabe ?

À toutes ces questions l'auteur essaie d'y répondre par un éclairage sur le monde arabe « objet multipolaire et contrasté où se côtoient l'un et le multiple, le particulier et l'Universel ».

**Miloud Belkaïd**



Les recensions de l' [Académie des sciences d'outre-mer](http://www.academieoutremer.fr) sont mises à disposition selon les termes de la [licence Creative Commons Paternité - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 non transcrit](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).

Basé(e) sur une œuvre à [www.academieoutremer.fr](http://www.academieoutremer.fr).