



## *Académie des sciences d'outre-mer*

### *Les recensions de l'Académie*<sup>1</sup>

***Regards croisés sur les outils liés au travail des végétaux : actes des rencontres 23-25 octobre 2012 = An interdisciplinary focus on plant-working tools / XXXIII<sup>e</sup> rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes***  
**éd. APDCA, 2013**  
**cote : 59.822**

Cet ouvrage rend compte de la 23<sup>e</sup> rencontre internationale d'archéologie et d'histoire d'Antibes qui s'est tenue en octobre 2013, grâce, notamment, au concours du CNRS et l'Université de Nice Sophia-Antipolis. Il s'inscrit dans une collection mettant l'accent sur l'archéologie, toutes époques et matériaux possibles, accordant une grande importance à l'étude de l'homme dans la société, avec une optique résolument interdisciplinaire.

Ce livre est organisé en 29 chapitres, rédigés, au total, par 75 auteurs. Il est consacré au travail des végétaux et des denrées hautement périssables, et tout particulièrement aux céréales à travers le temps et l'espace géographique, mais également, au bois, aux écorces, aux textiles, aux sels de potasse. Le dernier chapitre est consacré à une démonstration de l'outillage utilisé pour réaliser des cordes d'origine végétale, du paléolithique supérieur au mésolithique.

Ainsi, à partir de recherches souvent individuelles, au départ, se croisent des démarches ethnoarchéologiques au cours desquelles sciences humaines et biologiques apparaissent complémentaires. A la suite d'observations de terrain, d'études des descriptifs des découvertes anciennes, après examen de divers matériaux encore disponibles : terre cuite, pierre, métaux, chaque type de surface réfléchissant à sa façon les traces d'usage et d'usure, des expériences ont pu être menées en laboratoire de nombreux outils ; ceux en bois étant restés longtemps mal connus, ils n'ont pu être identifiés qu'après de soigneuses observations des marques ayant subsisté sur divers produits.

Il s'est agi de rechercher des traces d'usage détectables sur les outils, notamment ceux liés à la récolte des graminées et des céréales : moisson, égrenage, dépiquage, décortilage, et à la fabrication des cordes végétales et des textiles. Sont également lisibles les divers modes de transformation des grains destinés à l'alimentation : écrasement, séchage, grillage. Ces derniers relèvent d'outils tant en bois qu'en pierre, y compris les mortiers. L'importance des céréales et des graminées dans l'alimentation, mais également des noisettes ainsi que la consommation d'huiles végétales sont connues depuis longtemps, au contraire des étapes de leur fabrication. L'ensemble des observations mises en œuvre permet d'ouvrir nos connaissances sur la diversité des processus d'utilisation des produits, celle des outils mis au



<sup>1</sup> Les recensions de l'[Académie des sciences d'outre-mer](http://www.academieoutremer.fr) sont mises à disposition selon les termes de la [licence Creative Commons Paternité - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 non transcrit](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).  
Basé(e) sur une oeuvre à [www.academieoutremer.fr](http://www.academieoutremer.fr).



## *Académie des sciences d'outre-mer*

point, de faire prendre conscience de la rapidité de l'oubli de certains d'entre eux, mais également, des faits sociaux qui peuvent y être liés. L'un des grands intérêts de ce livre est de présenter des réflexions autour de la moisson, du traitement des grains, des pailles, des divers végétaux consacrés aux activités textiles et de cordage, des bois, débouchant sur une relecture d'outils laissés de côté faute d'avoir su interpréter leurs usages.

Ce volet est complété par des comparaisons possibles avec des utilisations de techniques anciennes encore en usage à travers le monde. Ainsi peuvent être soulignés des particularités propres à chaque espèce végétale, la spécificité des outils produits par les hommes à travers les époques et leur impact sur le fonctionnement de la société.

**Josette Rivallain**