



# Académie des sciences d'outre-mer

## Les recensions de l'Académie <sup>1</sup>

***Mythology and diplomacy in the Age of Exploration* / Adam Knobler  
éd. Brill, 2017  
cote : 61.365**

Cette publication s'inscrit dans la série d'ouvrages édités par G. Bryan Souza qui publie les derniers travaux d'ensemble touchant aux différents aspects de l'expansion européenne et de ses effets sur les populations concernées.

Après avoir consulté une impressionnante bibliographie, qui couvre quarante pages, avec des références concernant des publications rédigées principalement en anglais, en espagnol, en latin, en français, en allemand, l'auteur explique les mécanismes et la dynamique de l'expansion européenne principalement depuis le milieu du II<sup>e</sup> millénaire A.D.. Cette expansion est née tout d'abord en Espagne, couvrant peu à peu toutes les surfaces du globe, développant les circuits maritimes, de nouvelles organisations économiques, politiques. Jusqu'au XX<sup>e</sup> siècle, elle y a incluse le domaine religieux, celui de la technologique, s'est ouverte à de nouvelles identités.

Ici Adam Knobler explicite principalement les supports mythologiques à l'origine de l'expansion européenne de l'Espagne moderne. Les racines de ce mouvement, son développement, leurs répercussions sont en grande partie à rechercher dans les mythologies du Prêtre Jean et de Saint-Thomas. Elles ont abouti à de nouvelles visions du monde tant chez les Européens que chez les non Européens, et à une nouvelle diplomatie mondiale. Ce regard est d'autant plus intéressant à examiner que, déjà, ces mêmes mythologies ont joué un rôle important dans la dynamique de notre moyen-âge, jusqu'à l'orée de l'époque moderne, continuant de forger notre façon de voir le monde.

L'un des moteurs des premiers mouvements expansionnistes européens fut le désir de partir rechercher et secourir les communautés chrétiennes égarées au milieu de populations non chrétiennes. C'est ainsi que naquit la légende du prêtre Jean supposé gouverner un royaume chrétien à l'est de la Méditerranée : on le vit sous les traits de Mongol, d'Éthiopien, et ces visions influèrent sur les relations de l'Europe avec l'Asie jusqu'au XVI<sup>e</sup> siècle. Ces légendes faisaient en quelque sorte écho à la recherche des dix tribus perdues d'Israël. En effet, les Juifs occidentaux se persuadaient qu'ils n'étaient pas les seuls au monde, que leurs coreligionnaires devaient être éventuellement libérés des dominations chrétiennes et musulmanes. De son côté, *La légende de Saint-Thomas*, choisi par Jésus pour répandre l'Évangile jusqu'aux confins des mondes connus, fit qu'on lui attribua la naissance du



<sup>1</sup> Les recensions de l'Académie de [Académie des sciences d'outre-mer](http://www.academieoutremer.fr) est mis à disposition selon les termes de la [licence Creative Commons Paternité - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 non transcrit](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).  
Basé(e) sur une œuvre à [www.academieoutremer.fr](http://www.academieoutremer.fr).



## *Académie des sciences d'outre-mer*

christianisme en Inde, et même dans le Nouveau Monde. La légende du Prêtre Jean apparaît être la plus répandue, tandis que celle de Saint-Thomas est à relier à l'arrivée à la cour papale d'un homme proclamant avec force qu'il y avait un patriarche chrétien en Inde. Ces légendes ont eu un impact sur l'organisation des croisades, notamment celles organisées pour assister et secourir les coreligionnaires chrétiens.

Le livre développe les différents modes de transcription de ces mythes et de leurs transformations en lien avec la mythologie juive. Le prêtre Jean fut accolé au Négus d'Éthiopie, Saint-Thomas fut considéré comme le grand patron de l'Inde, avec bien des nuances. Dans cette perspective, l'expansion européenne fut imaginée comme une quête religieuse et Christophe Colomb crut découvrir le paradis en même temps que l'Amérique. L'auteur se pose la question de savoir comment cette réalité a pu permettre de justifier la recherche de retrouvailles d'alliés en religion, ce, jusqu'au XVII<sup>e</sup> siècle, de motiver l'envoi d'émissaires et de diplomates vers de nombreuses contrées. En contrepartie, de nouvelles mythologies se créèrent avec la découverte de peuples jusque-là inconnus des Occidentaux. L'auteur se demande comment les non Européens peuvent considérer ces mythologies.

**Josette Rivallain**