



Académie des Sciences d'Outre-Mer

Année croisée France-Vietnam 2013-2014

Exposition: France-Vietnam - Quatre siècles de relations, Le rôle des pionniers de la photographie au Vietnam

A l'occasion de l'Année croisée France-Vietnam (2013-2014) l'Académie des sciences d'outre-mer, en partenariat avec les Archives nationales du Vietnam, et l'appui des Archives nationales de France présente une exposition sur le thème

Quatre siècles de relations franco-vietnamiennes.

Cette manifestation comprend deux volets :

- la projection des 40 panneaux déjà présentés aux Archives nationales d'Hanoi puis au musée des Beaux-Arts d'Hô Chi Minh Ville
- une présentation de photographies de la fin du XIX^e au début du XX^e siècle réalisées par des Français au Vietnam : Emile Gsell (1838-1879), Gustave Ernest Trumelet-Faber (1852-1916), Charles-Edouard Hocquard (1853-1911), Aurélien Pestel (1855-1897), Firmin-André Salles (1860-1929), Pierre Dieulefils (1862-1937)...

Exposition du 20 mars au 20 mai 2014

Aux jours et heures d'ouverture du Centre d'accueil et de recherche des Archives nationales – CARAN. 11 rue des Quatre-Fils 75003 Paris

Commissariat de l'exposition

Sous la direction de Pierre Gény, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences d'outre-mer : Loan de Fontbrune, historienne de l'art, en relation avec Delphine Rufenacht Fagot, rédactrice en chef des publications de l'Académie des sciences d'outre-mer et le concours de Jérôme Ghesquière, responsable des archives photographiques du musée Guimet.



Copyright

Docteur Charles-Edouard Hocquard
Interprètes à la résidence de Hanoi,
Tonkin, 1884 - 1886.

©Académie des Sciences d'Outre-Mer