



# La Lettre de l'Académie des sciences d'outre-mer N° 7

Juillet 2011

## L'Académie des sciences d'outre-mer hors les murs

L'ONU a proclamé l'année 2011 « Année internationale de la forêt ». Sont à l'ordre du jour des sommets internationaux : la sécurité alimentaire, la régulation du commerce des denrées alimentaires, la sécurité sanitaire. Heureuse coïncidence ou anticipation, les thèmes abordés lors des séances de travail tenues hors les murs par notre compagnie à Bruxelles et Rome ne pouvaient mieux s'inscrire dans les questions d'aujourd'hui.

Ce numéro 7 de *La lettre de l'Académie des sciences d'outre-mer* fait donc une large place aux conclusions des séances de travail tenues d'abord à Bruxelles les 28 et 29 Janvier 2011 en séance commune avec notre homologue l'Académie royale des sciences d'outre-mer – à l'initiative de Jeanne-Marie Amat-Roze –, puis à Rome, les 7 et 8 mai 2011, pour un colloque en collaboration avec l'Institut italien pour l'Afrique et l'Orient, et une réunion à la FAO – à l'initiative de MM. Denis Fadda et Yves Gazzo.

La séance commune de Bruxelles était centrée sur le Bassin du fleuve Congo, soulignant à la fois l'unité et la fragmentation d'un bassin forestier de près de 2 millions de kilomètres carrés. Les thèmes suivants ont été abordés : par notre confrère Roland Pourtier, *La forêt et l'État* ; par Filip Reyntjens, *La grande guerre africaine : une combinaison unique de facteurs* ; par Philippe Goyens, Michèle Wilmet-Dramaix, et Philippe Donnen, *Les problèmes nutritionnels*. Notre confrère Henri Marchal a traité de *L'enracinement d'une vision commune dans un passé millénaire, au travers des termes d'ancêtre, de pouvoir et de représentation*.

À Rome ensuite, ce sont précisément les thèmes de sécurité qui ont été abordés lors du colloque sur *L'Union africaine et l'évolution du concept de sécurité*, colloque tenu à l'Institut italien pour l'Afrique et l'Orient. Ont ainsi été abordés : *Le paradigme de la souveraineté et de l'ingérence, de l'OUA à l'UA* par le P<sup>r</sup> Giampaolo Calchi Novati ; *La notion d'État de droit, de la sécurité internationale et de la sécurité humaine en Afrique* par l'ambassadeur Antonio Bandini ; *Vers la sécurité sanitaire, encore beaucoup d'efforts*, par notre confrère le P<sup>r</sup> Pierre Saliou ; *La sécurité alimentaire, un défi majeur pour l'Afrique*, par notre confrère Jacques Crosnier.

Il a été débattu à la FAO de *La sécurité alimentaire au siècle des villes et des enjeux de la consommation alimentaire et de la nutrition*. La redécouverte des systèmes agricoles traditionnels a constitué un point fort. Ces agricultures, dites *ingénieuses* ou encore *singulières*, sont en effet élevées au rang de patrimoine mondial par leur gestion au plus près des facteurs de production, leur intégration à l'environnement, et nourrissent quelque 2 milliards de personnes : les débats à la FAO ont été denses.

Ainsi, notre compagnie, dans sa pluridisciplinarité et son ouverture au monde, s'inscrit-elle dans l'actualité de son temps.

P. GÉNY

## Sommaire :

- L'Académie des sciences d'outre mer hors les murs : p. 1
- La sécurité alimentaire, conclusions d'une séance de travail à la FAO, par Jacques Crosnier : p. 1
- Le carnet : p. 2
- Séance de travail à l'Académie royale des sciences d'outre-mer : le Bassin du fleuve Congo, unités et fragmentations: p. 3
- La vie des sections : p. 3
- La société des amis de l'Académie : p. 3
- L'outre-mer à l'affiche : p. 4

**La sécurité alimentaire** : conclusions de la séance de travail de l'ASOM à la FAO le 6 mai 2011, par Jacques Crosnier.

La FAO, organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture, était représentée par le sous-directeur général responsable de l'agriculture, de la nutrition et de la protection des consommateurs et assisté par les responsables des 5 divisions en charge de : la production végétale, la production et la santé animale, les infrastructures et les marchés, les systèmes de soutien à l'agriculture, la nutrition et la protection des consommateurs. Le thème de la sécurité alimentaire a été décliné avec toutes les composantes de ce vaste secteur et a conduit à plusieurs débats-clés, ainsi résumés :

1- la complexité de la sécurité alimentaire est telle qu'elle implique un grand nombre d'acteurs de la production à la consommation et qu'en conséquence leur coordination et la planification intersectorielles sont essentielles à la réussite des projets.

... suite page 2



Rome, le 5 mai 2011 Villa Bonaparte, Ambassade de France auprès du Saint-Siège, réception par M. l'ambassadeur Stanislas Lefèbvre de Laboulaye. Durant le séjour, réceptions également au Prieur de l'ordre de Malte, à la Villa Médicis et échanges au Conseil pontifical pour les membres de l'Académie.

## Carnet

### Elections du 20 mai 2011 :

#### Quatre membres titulaires :

- en 1<sup>re</sup> section, **Jacques Frémeaux**, professeur des universités (histoire), université Paris-Sorbonne, membre senior de l'Institut universitaire de France, au siège d'Henri Labrousse,

- en 3<sup>e</sup> section, **Jean-Marie Breton**, professeur des universités (droit public), doyen honoraire, université des Antilles et de la Guyane, au siège de Roland Blanquer,

- en 4<sup>e</sup> section, **Jean-Noël Capdevielle**, directeur de recherche, membre correspondant en 4<sup>e</sup> section, au siège de Pierre Rognon,

- en 5<sup>e</sup> section, **André Ronde**, colonel (cr) des troupes de marine, au siège de Pierre Vérin.

#### Quatre membres correspondants :

- en 1<sup>re</sup> section, **François Grimal**, directeur d'études de l'École française d'Extrême-Orient, au siège de René Thomas,

- en 2<sup>e</sup> section, **Jean Perrin**, ministre plénipotentiaire, ambassadeur (er), au siège de Ha Vinh Phüông,

- en 3<sup>e</sup> section, **Nicolas Maziau**, agrégé des facultés de droit, conseiller référendaire à la Cour de cassation, au siège d'Hubert Gillet,

- en 5<sup>e</sup> section, **Frédéric Girard**, directeur d'études de l'École française d'Extrême-Orient, au siège Xavier Yacono.

#### Disparitions :

L'Académie déplore la disparition de plusieurs de ses membres depuis la parution de *La lettre* n° 6 :

**Jacques Alibert**, ancien trésorier perpétuel, président de l'Association pour l'étude des problèmes outre-mer, directeur honoraire de la BIAO, ancien délégué général du CIAN, membre titulaire en 2<sup>e</sup> section,

**Ernest Milcent**, journaliste retraité, membre libre,

**Xavier Deniau**, ancien maître des requêtes au Conseil d'État, ancien ministre, ancien député du Loiret, membre titulaire en 2<sup>e</sup> section,

**Martin Kirsch**, conseiller (h) à la Cour de cassation, membre titulaire en 3<sup>e</sup> section,

**Paul Bouteiller**, préfet honoraire, membre libre.

## Séances de l'Académie

### Rappel deuxième trimestre 2011

**1<sup>er</sup> avril 2011** : *Points de repère pour comprendre le conflit israélo-palestinien*, par Maurice Butin, avocat honoraire à la Cour de Paris,

*Adaptation et accueil de la mission jésuite au Japon : la traduction japonaise récemment découverte du Compendium de philosophie (de anima) et de théologie (1595)*, par Frédéric Girard, directeur d'études à l'École française d'Extrême-Orient.

**29 avril 2011** : *Fukushima, le printemps confisqué*, par Jean-Noël Capdevielle ;

*Avant nous le déluge. Où il est question d'Amazonie et d'un palmier*, par Jean-François Turenne ;

*Déforestation sous les tropiques, réalité et mythes*, par Jean-Paul Lanly, ingénieur général des eaux et forêts, trésorier perpétuel de l'Académie d'agriculture de France.

**Du 4 au 7 mai 2011** : Déplacement à Rome, à

l'initiative de MM. Denis Fadda et Yves Gazzo., rencontres au Vatican, au siège mondial de l'ordre de Malte, à la Villa Bonaparte et à la Villa Médicis.

**5 mai 2011** : Colloque organisé en commun avec l'Institut italien pour l'Afrique et l'Orient, sur le thème, *L'union africaine et l'évolution du concept de sécurité - sécurité des États et sécurité humaine*.

**6 mai 2011** : *Sécurité alimentaire*, séance de travail à la FAO.

**20 mai 2011** : *2011, l'année des révolutions arabes*, par Frédéric Pons, rédacteur en chef à *Valeurs actuelles*.

Installation par Raymond Césaire d'Henri Lopes en qualité de membre associé qui a traité de la *Lettre à un jeune écrivain africain*.

**17 juin 2011** : *Norodom Sihanouk : l'exil, la résistance et la reconquête à travers les archives royales données à l'École française d'Extrême-Orient (1970-2004)* par Olivier de Bernon, de l'École française d'Extrême-Orient,

*L'évolution des filières cotonnières de l'Afrique francophone (2000-2010)* par Bernard Vinay et Michel Fichet.

### Troisième et quatrième trimestres 2011

**7 octobre 2011** : *L'Allégeance, un pacte permanent entre le Roi et le peuple*, par Bahija Simou.

Le général Campenon, premier traducteur du *Jardin parfumé de l'Imam (tunisien) Neftzaoui par Antoine Abi Heila, bibliophile libanais*.

**12 octobre 2011** : Déplacement de l'ASOM à l'Institut de chimie des substances naturelles à Gif-sur-Yvette de 10 à 16 h

à l'initiative de Lucile Allorge.

**14 octobre 2011** : *L'Algérie de 1830 à 1962 : la médecine française, un outil pour le développement*, par le professeur Belkaïd.

*Le médecin du prince*, par Anne-Marie Moulin, philosophe et médecin.

**Fin oct./début nov. 2011** : colloque scientifique en prévision : *L'espace maritime de la France ultramarine*, sous l'égide de l'Académie en partenariat avec l'Agence française pour le développement (AFD).

**4 novembre 2011** : *L'art de la navigation traditionnelle dans le Pacifique*, par le vice-amiral Emmanuel Desclèves.

Installation par Paul Blanc de Raymond Césaire en qualité de membre titulaire en 2<sup>e</sup> section, qui fera l'éloge de Xavier de Christen.

**18 novembre 2011** : Installation par Claude Le Borgne de Gilbert Forray, en qualité de membre titulaire en 1<sup>re</sup> section, qui fera l'éloge d'Alain de Boissieu.

**22-23 novembre 2011** : Colloque commun ASOM-AACTHS (Association des Amis du Comité de travaux historiques et scientifiques -CTHS), *Les sociétés savantes de l'outre-mer hier et demain : leur rôle scientifique, culturel et social*.

**2 décembre 2011** : *L'évolution économique et politique de la Chine depuis son ouverture, (depuis les trente dernières années)*, par Marie-Claire Bergère,

Installation par François Bart de Roland Pourtier en qualité de membre titulaire en 1<sup>re</sup> section, qui fera l'éloge de Jean Demangeot. -

**9 décembre 2011** : *A la recherche des dinosaures d'Afrique*, par Philippe Taquet,

vice-président de l'Académie des sciences, professeur émérite au Muséum d'histoire naturelle.

Remise des prix de l'Académie.

### Sécurité alimentaire, par Jacques Crosnier (suite de la page 1)

... 2- des pertes de 40 à 50 % des aliments produits tout au long de la chaîne alimentaire font que seulement la moitié des quantités produites arrive aux consommateurs, avec une qualité nutritionnelle souvent dégradée.

3- la volatilité et la hausse rapide des prix des denrées alimentaires de base aggravent la malnutrition chez les groupes vulnérables des catégories les plus pauvres ;

4- l'accroissement accéléré de la démographie (1 milliard d'individus en plus en 40 ans en Afrique), cumulé avec l'urbanisation intense (13 villes africaines compteront plus de 5 millions d'habitants en 2050 dont 3 plus de 15 millions), est un défi majeur pour maintenir une alimentation satisfaisante des populations concernées dès lors que la croissance agricole ne pourra soutenir la même évolution malgré l'appui de la recherche scientifique et que se prépare une prédation des terres africaines par des pays asiatiques déjà trop peuplés.

Des échanges fructueux entre les académiciens et les intervenants de la FAO ont conduit à considérer que la sécurité alimentaire est un sujet de grande actualité touchant le sixième de l'humanité et particulièrement l'Afrique, que la faim et la pauvreté vont de pair et doivent donc être traitées simultanément, que les activités de la FAO pour lutter contre la faim et l'insécurité alimentaire – qui nous ont été présentées en détail – se devaient d'être complétées par le secteur privé et soutenues par les responsables politiques et la société civile.

Deux des actions pilotes de la FAO ont été soulignées :

- 1) en accord avec les municipalités, le développement de l'horticulture urbaine et périurbaine par regroupement des petits paysans, y compris les femmes,
- 2) la protection des systèmes agricoles dits ingénieux, propres aux petits paysans, riches en biodiversité.

Il a été enfin convenu que ces échanges inter-institutions se poursuivront sur des sujets scientifiques d'intérêt commun.

### L'Afrique d'hier à demain, 50 ans après les indépendances. Une exposition qui s'exporte :

Pierre Gény, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences d'outre-mer était présent au Musée national du Burkina Faso, à Ouagadougou le 28 juin 2011 pour l'inauguration de l'exposition présentée à Issy-les-Moulineaux en janvier 2011. L'exposition sera présentée également du 12 septembre au 1<sup>er</sup> octobre 2011 à l'Institut français de Bamako.

### Ne manquez pas sur le site

<http://www.academiedoutremer.fr>

\* Installation d'Henri Lopes, *Lettre à un jeune écrivain africain*.

\* 2011 : *l'année des révolutions arabes* par Frédéric PONS, rédacteur en chef à *Valeurs actuelles*.

L'Académie des sciences d'outre-mer contribue au progrès de la connaissance scientifique des régions d'outre-mer. Elle est un lieu de rencontre et de communication entre le Nord et le Sud, l'Est et l'Ouest, et une référence indépendante. Elle tient des séances plénières ; ses articles et communications assurent la promotion de la recherche et la diffusion des connaissances concernant les régions d'outre-mer francophones ou non.

Ses outils sont les sections, les commissions et les groupes de travail.

La section 1 : sciences historiques géographiques, ethnologiques, et linguistiques :

Le Comité des travaux historiques et scientifiques a réalisé, à la demande de notre confrère **Bruno Delmas**, quelque 600 notices biographiques de nos membres décédés. Depuis mars 2011, ces notices sont mises en ligne et peuvent être librement consultées sur le site du CTHS dans la « France savante », base prosopographique des membres des académies et sociétés savantes de France. On peut également avoir accès à l'ensemble de ces notices en consultant la fiche de l'Académie dans l'« Annuaire des sociétés savantes ». L'annuaire peut, lui aussi, être librement interrogé sur le site du CTHS.

Notre Académie est la seule académie nationale à disposer ainsi d'une présentation complète de ses anciens membres. Vous êtes invités à enrichir, et éventuellement corriger, ces notices biographiques en adressant vos observations et commentaires (en format word) à Bruno Delmas à l'adresse suivante [bdelmas@noos.fr](mailto:bdelmas@noos.fr).

La section 4 : sciences physiques, naturelles, biologiques et leurs applications :

La section s'est réunie le 24 janvier 2011, rendant hommage au président **J. Arrignon** pour le travail accompli au cours de cinq années de présidence ; plusieurs projets de communications ont été formulés, transmis au Bureau : notamment sur les thèmes des substances naturelles, de la santé en Afrique, et sur la possibilité d'une séance commune avec la société des américanistes. Missions et expertises : Clément Mathieu s'est rendu en Guyane en avril 2011, et assurera une mission d'appui à la formation et l'animation de groupements d'agriculteurs au Tchad (province de la Pendé) en octobre 2011.

La section 5 : enseignement, littérature, archéologie, beaux-arts :

**Raymond Césaire (2<sup>e</sup> section) et Michel Levallois** ont assisté le 7 juin à la remise du 10<sup>e</sup> prix Édouard Glissant. Ce prix a été créé en 2002 par l'université de Paris-VIII Vincennes-Saint-Denis, l'AUF, l'Institut du Tout-Monde et France O pour honorer l'auteur d'une œuvre littéraire, philosophique ou artistique illustrant l'ouverture et le dialogue entre les peuples et les cultures. Il a été décerné cette année au philosophe Souleymane Bachir Diagne, professeur à l'université de Columbia, auteur de publications sur Bergson, Senghor et Iqbal qui témoignent des échanges, des correspondances qu'il a pu établir entre ces philosophes. La bourse qui accompagne ce prix a été décernée à un jeune philosophe colombien, Alberto de l'Amérique latine, en présence de Madame Sylvie Glissant et de trois lauréats, Alain

Borer, Boualem Sansal, Nimrod. **Michel Levallois** avait assisté à l'hommage rendu à Édouard Glissant le 31 mai à la Bibliothèque nationale de France, (site François Mitterrand).

**Le Bassin du fleuve Congo, unités et fragmentations**

Déplacement de l'Académie des sciences d'outre-mer à Bruxelles, à l'invitation de l'Académie royale des sciences d'outre-mer. 28 et 29 janvier 2011, par Jean Nemo. Le thème de cette rencontre, organisée du côté français par **Jeanne-Marie Amat-Roze**, en deux demi-journées, portait sur « *Le Bassin du fleuve Congo, unités et fragmentation* ». Le 28 après-midi, quatre exposés consacrés à ce thème ont été suivis d'échanges avec la salle. Se sont exprimés **Philippe Goyens** et **Filip Reyntjens** pour l'ARSOM, **Henri Marchal** et **Roland Pourtier** pour l'ASOM.

• H. Marchal a traité de : *Ancêtre, pouvoir et représentation, les cultures des peuples du Bassin du Congo*. Le Bassin du Congo regroupe 6 États et pas moins de 450 ethnies. C'est le domaine des langues et de la pensée bantoues qui s'y sont diversifiées au fil du temps et des mouvements migratoires tout en conservant une même conception de l'homme et de l'univers, enracinée dans un passé millénaire. L'art est le reflet de cette vision commune où dominent deux principes déterminant la relation aux défunts et le rapport au pouvoir ; il révèle dans sa diversité une sensibilité partagée par les peuples bantous.

• R. Pourtier a choisi de parler de *Forêt et État*. Les forêts du bassin du Congo conditionnent la vie matérielle et l'organisation des sociétés. Le mode d'exploitation de la nature par des populations peu nombreuses prédisposait à des systèmes politiques acéphales. Au Gabon, l'économie forestière coloniale a contribué à forger l'identité nationale. Partout la forêt constitue un obstacle physique au contrôle territorial des États comme l'illustre la RDC. Avec la lutte contre les gaz à effet de serre, la forêt devient un enjeu géopolitique planétaire.

• Philip Reyntjens, sous le titre *La grande guerre africaine*, a relevé six facteurs formant une combinaison unique : la déliquescence de l'État au Zaïre/Congo, l'exportation des guerres civiles des voisins, les alliances de convenance, alliances mouvantes, les guerres profitables, les enjeux locaux, leurs incidences régionales, l'impunité. L'identification et l'analyse de ces facteurs permettent de comprendre les guerres du Congo et d'évaluer le potentiel de nouveaux conflits. Les facteurs de tensions n'ont pas disparu, mais ils ont globalement diminué en envergure et en intensité. La reconstruction d'un État en RDC demeure

un problème essentiel.

• Phippe Goyens, Michèle Wilmet Dramaix, Philippe Donnens ont présenté une analyse de *Vingt ans d'interventions nutritionnelles à Lwiro-Sud-Kivu*, soulignant que la malnutrition sévère est une maladie très liée à l'environnement. Les études statistiques, cliniques, environnementales, ont mis en évidence un certain nombre de carences nutritionnelles et physiologiques en micronutriments minéraux (fer, manganèse, cuivre, sélénium, zinc), dues à un problème de fixation de ces éléments, en iode, en vitamine A, première cause de cécité. Les études ont ainsi conduit à un ajustement des doses prescrites par l'OMS. L'introduction de cuivre a par exemple réduit la mortalité infantile des deux tiers.

La demi-journée suivante a été consacrée à une visite, commentée par son directeur, du musée royal de l'Afrique centrale de Tervuren où une exposition concernait le fleuve Congo, 4 700 kilomètres de nature et de culture et d'effervescence, de son embouchure à ses sources. L'accueil par nos consœurs et confrères de l'Académie royale a été chaleureux, les discussions en *a parte* nombreuses.

On ne saurait trop encourager de telles rencontres, à la fois érudites et conviviales.

**La Société des amis de l'Académie**

La Société des amis de l'Académie des sciences d'outre-mer a tenu son assemblée générale le 7 juin dernier, au siège de l'Académie. Elle a approuvé plusieurs modifications aux statuts de l'association (inchangés depuis près de 60 ans !), ainsi qu'un protocole à conclure avec l'Académie, précisant les relations entre les deux structures. Elle a approuvé les comptes de 2010, et procédé à l'élection des membres du conseil d'administration.

Le conseil d'administration qui a suivi a élu M. Parenty à sa présidence, M. David à la vice-présidence, et M. Lesourd au poste de trésorier, assisté de M. Jacquemond. Il a nommé M<sup>me</sup> Rivallain au poste de secrétaire, et M. Nemo comme sixième membre.

**Viennent de paraître**

- *Dictionnaire encyclopédique de science du sol*, Clément Mathieu et Jean Lozet, éditions Tec & Doc, Lavoisier, 2011.

- *Le curé de Soweto*, Emmanuel Lafont et Jean Cormier, éditions du Rocher, Desclées de Brouwer, 2011.

- *Entre le Nil et Jérusalem, Chroniques d'un diplomate égyptien*, Boutros Boutros-Ghali, éditions du Rocher/Vladimir Fédorowski, 2011.

- *Escales, raids et missions*, Tome II, Jacques Arrignon, éditions Édilivre, Paris, 2011.

(fin des nouvelles parutions en page 4).

## L'outre-mer à l'affiche

Afrique – Asie – Amérique – Océanie

### Expositions à l'affiche au 2<sup>e</sup> trimestre 2011 à Paris et en région :

#### • Lucknow, une cour royale en Inde

Le saccage de Delhi par Nadir Chah, en 1739, est par contrecoup favorable dans l'Uttar Pradesh à la ville de Lucknow (la chance maintenant); elle a la fortune de servir de refuge à l'élite moghole. Son essor est favorisé par ses ressources naturelles (indigo, coton) et le travail ingénieux de ses artisans. Il s'y déploie un art de vivre raffiné sous l'autorité de richissimes nababs, épris de luxe, de musique et de poésie. Un remarquable panorama à l'aquarelle (1826) souligne la magnificence d'une ville « pareille à Ispahan, aussi plaisante que la moitié du monde ». Pièces délicates d'orfèvrerie, bijoux enrichis de pierres précieuses, pipes à eau en verre ouvragées, boîtes à bétel émaillées, tissus brodés diaphanes témoignent d'un faste métissé, tout au long d'un siècle d'or féroce interrompu par la répression des Cipayes en 1858.

Musée Guimet – Place d'Iéna (jusqu'au 11 juillet 2011 - sauf mardi)

#### • Dogon

L'art des Dogon du Mali est l'un de ceux qui dans le champ africain a le plus fasciné le regard occidental. Plus de dix siècles d'histoire des peuplements, des influences artistiques et culturelles sont parcourus à travers un remarquable rassemblement d'œuvres, imposantes ou de petite dimension, qui témoignent d'une implantation progressive en pays dogon et d'une incroyable richesse artistique. Dans une scénographie austère, la visite s'ordonne en trois sections qui illustrent successivement : la complexité stylistique de la statuaire qui s'est forgée au gré du temps et de la géographie, l'art des masques tel qu'il a été interprété lors des premières collectes scientifiques, la mythologie dogon telle qu'elle s'exprime dans les objets du quotidien, au-delà de ce que certains nommaient le « mystère dogon ». L'exposition met en lumière toute la beauté et toute la force créative que les Dogon ont insufflées dans l'art de la sculpture, en bois comme en métal.

Musée du Quai Branly (jusqu'au 24 juillet 2011 - sauf lundi)

#### • Vaudou

« Pour les arts primitifs, et notamment pour le vaudou, il y a Jacques Kerchache, et il n'y a que lui » (André Malraux). Cette troublante exposition consacrée à une centaine d'objets vaudou est un hommage à cet infatigable marchand-collectionneur, décédé en 2001, qui inspira à Jacques Chirac le musée des « arts premiers », devenu musée du Quai Branly. Un marchand d'art peut être aussi un découvreur. Issues de sa collection, les sculptures présentées (appelées bocio, ou « cadavre habité d'un souffle divin ») s'enracinent dans ce culte religieux séculaire, né au Bénin et dispersé au gré des déportations africaines, dont J. Kerchache a su saisir toute l'étrange spiritualité et dont la Fondation Cartier dévoile l'esthétique sauvage. L'accumulation des matériaux caractérise leur rôle qui est à la fois de protéger

leurs propriétaires du danger et de nuire à ceux qui leur voudraient du mal, en accord avec une préoccupation universelle et éternelle de l'humanité.

Fondation Cartier pour l'art contemporain, 261 bd Raspail – 75014 (jusqu'au 25 sept. 2011 - sauf dimanche et lundi)

#### • Santu Mofokeng, chasseur d'ombres

Santu Mofokeng est un photographe sud-africain qui a connu la ségrégation. Par la photo il veut témoigner de son identité; son travail sur le paysage et des lieux de souvenir est lié à cette recherche d'identité. Sous l'Apartheid, il ne pouvait pas voyager dans son pays. Aussi, armé de son appareil, l'a-t-il parcouru pour y retrouver la mémoire de l'Afrique du Sud et y reprendre sa place par une double enquête à la fois géographique et spirituelle. En fait, derrière l'ombre se cache une présence qu'il dévoile avec force et subtilité.

Jeu de Paume, place de la Concorde (jusqu'au 25 sept. - sauf lundi)

#### • Arts d'Afrique, Voir l'invisible

« L'objet, c'est la pensée solidifiée » (Claude Lévi-Strauss). Un choix de 200 œuvres d'art – rarement présentées au public – donne une image originale de la création africaine à partir de trois thématiques : savoir, devoir, pouvoir. Les objets d'une extraordinaire variété de formes et de fonctions, dont le plus ancien date du XI<sup>e</sup> siècle (statue Soninké du Mali) et dont la production s'étend jusqu'au milieu du XX<sup>e</sup>, sont les témoins irremplaçables d'une pensée africaine qui imagine le monde peuplé de forces invisibles qu'il s'agit de révéler, de relier, de canaliser ou de concilier.

Le rapport à l'invisible, défini par des pratiques rituelles, traduit une vision du monde singulière dont l'analyse permet de comprendre la richesse des cultures africaines et de saisir le sens profond de leurs expressions plastiques.

Musée d'Aquitaine – Bordeaux (jusqu'au 21 août 2011 – sauf lundi)

#### • Le Génie de l'Orient – L'Europe moderne et les arts de l'Islam, Islamophilie

Au cours du XIX<sup>e</sup> siècle, l'Europe découvre un nouvel univers visuel, celui des arts de l'Islam. Sa découverte donne naissance à deux révélations : l'une, diffusée surtout par la peinture, s'inspire des décors des palais et harems pour une vision fantasmée de la fable orientaliste; l'autre est portée par les théoriciens de l'ornement et certains artistes d'avant-garde. Ils recherchent dans l'art de l'Islam une nouvelle esthétique qui pourrait transformer les codes de représentation occidentale. Tapis et tissus, céramiques, métaux, marqueteries de bois ou encore d'ivoire introduisent un nouveau répertoire de formes, de motifs et de techniques. L'Occident oscille ainsi entre la conception d'un « orientalisme » rêvé et la fascination pour une fantaisie décorative. Un moment d'espoir utopique conclut l'exposition, celui où des artistes, comme Henri Matisse ou Paul Klee, ont imaginé, un peu avant la Première Guerre mondiale, une fusion entre regard « occidental » et regard « oriental ».

Musée des Beaux-arts – Lyon (jusqu'au 4 juillet 2011 - sauf mardi)

#### • Paris-Delhi-Bombay...

Le Centre Pompidou présente une exposition inédite qui invite à découvrir la société indienne contemporaine à travers les regards croisés d'artistes indiens et français, avec pour ambition de générer des échanges et de tisser des liens durables entre les deux cultures, les deux scènes artistiques.

Centre Pompidou (jusqu'au 19 sept. 2011 - sauf mardi)

#### • Chefs-d'œuvre de la Cité interdite

Une collection d'objets ayant appartenu aux souverains des dynasties Ming et Qing (1358-1911) a été choisie pour illustrer un regard croisé sur l'histoire de France et de Chine. Elle compte des armes, des vêtements, des parures, des bronzes, des laques, des portraits, dont beaucoup ne sont jamais sortis de Chine.

Musée du Louvre (automne 2011 - sauf mardi)

#### • Du nouveau christianisme au canal de Suez, Le saint-simonisme à Paris :

Notre confrère Michel Levallois, président de la Société des études saint-simoniennes, qui a initié l'aménagement muséographique et participé au financement de l'exposition, nous signale l'inauguration le 16 mars 2011 d'une salle d'exposition permanente consacrée au saint-simonisme à la Bibliothèque de l'Arsenal (Département de la Bibliothèque de France), rue de Sully à Paris. Dans cette salle, sont présentés les tableaux, bustes, lithographies, cartes, meubles et autres objets entrés à la Bibliothèque de l'Arsenal avec le Fonds Enfantin. Y sont aussi conservés les plans du canal de Suez qui peuvent être montrés aux visiteurs. La création de ce musée le premier et le seul existant, prolonge et pérennise l'œuvre scientifique accomplie pour l'exposition *Le Siècle des saint-simoniens, Du nouveau christianisme au canal de Suez* tenue en 2006.

### Viennent de paraître

#### Hommes et Destins

##### Tome XI, Afrique noire,

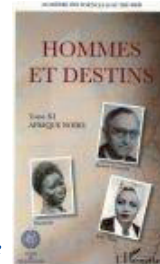
éditions *Académie des sciences d'outre-mer/*

*l'Harmattan*, avril 2011

1 vol. (792 pages)

60 euros, modalités d'achat

au secrétariat.



- *De l'éthique et Du choix de*

*l'homme*, Bernard Debré,

Editions Desclées de Brouwer, 2011.

- *Représenter le peuple français*, de George

Pau-Langevin, Editions Dittmar 2011.

La lettre de l'Académie

Directeur de la publication: Pierre Gény,

secrétaire perpétuel

Comité de rédaction: Jacques Arrignon (modérateur), Raymond Césaire, Gérard Conac, Bruno Delmas, Michel Levallois, Jean Nemo, Christian Lévêque, Henri Marchal, Jean-François Turenne (rédacteur en chef)